

## CURRICULUM VITAE

### Michel VERMOTE

Oscar Colbrandtstraat 137

B-9040 GENT

tel. : 00/32/9/229.10.24

00/32/9/224.00.79 (Amsab-ISG)

e-mail: [michel.vermote@archiefbank.be](mailto:michel.vermote@archiefbank.be)

[michel.vermote@gmail.com](mailto:michel.vermote@gmail.com)

Geboren te Oostende op 22 maart 1957

Michel Vermote is historicus (UGent) en was als archivaris verbonden aan Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis te Gent. Sinds 2002 is hij coördinator van Archiefbank Vlaanderen, de online databank van private archieven ([www.archiefbank.be](http://www.archiefbank.be)).

Hij publiceerde over sociale geschiedenis en archiefproblematiek en was betrokken in de ontdekking (1992) en de restitutie vanuit Moskou (2002) van Belgische archiefbestanden die verdwenen naar aanleiding van WOII. Hij engageerde zich in het verder onderzoek naar de archiefpolitiek tijdens WOII, wat resulteerde in bijdragen aan conferenties en publicaties.

### Studies:

1963-1969	Rijksbasisschool te Nieuwpoort Basisonderwijs
1969-1975	Rijksmiddenschool te Nieuwpoort en Koninklijk Atheneum te Veurne Secundair onderwijs
1975-1979	Rijksuniversiteit Gent Kandidatuur in de Geschiedenis Licentie in de Geschiedenis, Nieuwste Tijden, met als verhandeling: <i>Stakingen te Gent en kanaalzone 1936 - 1940.</i>

### Bijkomende opleiding:

1988-1989	Vrije Universiteit Brussel Archivistiek en Hedendaags Documentbeheer (hoofdvakken archivistiek gevolgd als vrij student)
-----------	--

### Talenkennis:

Nederlands, Frans, Engels, Duits, Spaans en noties Russisch

### Beroepservaring:

1981	Koninklijk Atheneum Brugge Leraar Algemene Vakken (HSO)
1982	Koninklijk Atheneum Maldegem Leraar Algemene Vakken (HSO)
1982-1988	Archief en Museum van de Socialistische Arbeidersbeweging te Gent Archivaris en navorser
1989-2002	Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis Hoofd van het Departement Archief
2002-	Archiefbank Vlaanderen Coördinator

### **Voornaamste wetenschappelijke activiteiten**

**Studiedag: Archief en Documentatie**, Brussel: Sectie Archief van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen, 9 juni 1989.

Paper: *Archief en Documentatie in het Archief en Museum van de Socialistische Arbeidersbeweging*.

**International Conference: Mapping Europe: Fate of Looted Cultural Valuables in the Third Millennium**, Moskou: All-Russia State Library of Foreign Literature, 10-11 april 2000.

Paper: *War Trophies in Prospect: the fate of the looted collections from Belgium*.

**Seminar: Russia, Archives and Restitution**, Amsterdam: Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis, 24 september 2001.

Paper: *Back from Nowhere. The Restitution of Belgian Looted Collections (1991- 2001)*

**Colloquium: België en de Eerste Wereldoorlog. Bronnen. Stand van het onderzoek**, Brussel: Koninklijk Legermuseum, 8 en 9 november 2001.

Paper: *Bronnenmateriaal betreffende de Eerste Wereldoorlog in het Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis*.

**Seminar: Private Law and Issues of Restitution of Cultural Valuables**, Moskou: All-Russia State Library of Foreign Literature, 27-28 mei 2002.

Paper: *Back from Nowhere. The Restitution of Belgian Looted Collections (1991- 2002)*.

**Studiedag: Vlaams erfgoed in de vreemde – Zichtbaarheid, ontsluiting & beleid**, Leuven: KADOC-KULeuven, 30 maart 2007.

Paper: *De Belgische erfgoedgebelen in Rusland*

**International Conference: Restitution of confiscated works of art. A wish or reality?**, Liberec, Documentation Centre for Property Transfers of Cultural Assets of World War II Victims, 24-26 oktober 2007.

Paper: *In search of information lost in facts. The archival research concerning Belgian cultural losses during World War II*.

**Conférence : Deux fois pillées, deux fois sauvées : les archives européennes de retour de Moscou**, Paris, Alliance Israélite Universelle, 7 april 2008.

Paper : *Le cas belge : une restitution inachevée*.

[http://www.akadem.org/sommaire/themes/histoire/1/10/module\\_4102.php](http://www.akadem.org/sommaire/themes/histoire/1/10/module_4102.php)

**Studiedag: Archiefbeheer in Vlaanderen: recente decretale ontwikkelingen en initiatieven**, Brussel, Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen, 24 november 2008.

Paper: *De praktische toepassing van het nieuwe cultureel-erfgoeddecreet*.

**Studiedag: De archief- en documentatieproblematiek in België**, Brussel, Nationaal Belgisch Comité voor Geschiedkundige Wetenschappen, 16 september 2008.

Paper: *Een geleide wandeling doorheen het Vlaamse archieflandschap*.

**Colloque : Saisies, spoliations d'archives et de bibliothèques, et logiques de restitution au XX<sup>e</sup> siècle**, Straatsburg : Université de Strasbourg, 22 en 23 oktober 2010.

Paper: *The Polish restitution Commission Daniszewski and the return of the 'Dutch collection' (1956). On archival transfer in the East Bloc (1945-1991).*

**International Workshop: Lost and displaced cultural valuables: the Belarusian context**,

Minsk, National Library of Belarus, 5-7 September 2016

Paper: *The road to Minsk. Further research on Belgian WWII displaced archives.*

**International Colloquium: Where are the libraries that were looted by the Nazis?**

**Identification and restoration: work in progress**", Paris, Gabriel Naudé Centre of the Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB), the Institut d'histoire du temps présent (IHTP, UMR CNRS Paris VIII), in co-operation with the Bibliothèque nationale de France, 23 & 24 March 2017.

Paper: *The Nazi looting of books in Belgium and their partial restitution. A status quaestionis*

### **Voornaamste wetenschappelijke publicaties**

Geert Van Goethem en Michel Vermote, **1885-1985. Honderd jaar socialisme. Een terugblik**, Gent : AMSAB, 1985, 253 p.

Michel Vermote, "Moeder Coöperatieve" of de droom van de Hoorn des Overvloeds. In: **De Rode Verleiding. Een Eeuw Socialistische Affiches**, Gent: Provincie Oost-Vlaanderen, 1985, deel 1 p. 25-31.

Michel Vermote, **Santé. 75 ans d'Union Nationale des Mutualités Socialistes 1913-1988**, Gent: AMSAB, 1988, 118 p.

Alain André en Michel Vermote (red.), **Recht door Zee. Bijdragen tot de Geschiedenis van de socialistische Arbeidersbeweging in het Arrondissement Oostende-Veurne-Diksmuide (tot 1940)**, Gent: AMSAB, 1990, 124 p.

Wouter Steenhaut, Dirk Martin, José Gotovitch en Michel Vermote, **Mission to Moscow. Belgische socialistische archieven in Rusland. Extra nummer van AMSAB-Tijdingen**, Gent: AMSAB, 1992, nr. 16.

Wouter Steenhaut en Michel Vermote, Où sont les archives d'antan? AMSAB op zoek in Russische archieven. In: *Belgisch tijdschrift voor nieuwste geschiedenis*, 23(1992)1-2, p. 219-231.

Michel Vermote, The Dutch connection in de AMSAB-archieven. In: *Bulletin Nederlandse Arbeidersbeweging*, 35(1994) september, p. 42-46.

Wouter Steenhaut en Michel Vermote, De zoektocht naar de verdwenen Belgische en liberale archieven in Moskou. In: Adriaan Verhulst en Luc Pareyn, **Huldeboek Prof. Dr. Marcel Bots. Een bundel historische en wijsgerige opstellen**, Gent: Liberaal Archief, 1995, p.209-226.

Michel Vermote (red.), **Fondsen van Belgische Herkomst. Verklarende index**, Gent-Moskou: AMSAB-TsChIDK, 1995, 20 p.

Michel Vermote, Inleiding. In: P. Creve, **Overzicht van Archieven en collecties**, Gent, AMSAB, 1996; p. 7-16.

Wouter Steenhaut en Michel Vermote, The Fate of the Archives and Books of the Belgian Socialist Movement. In: **The Return of the Looted Collections (1946-1996). An Unfinished Chapter. Proceedings of an International Symposium to Mark the 50th Anniversary of the Return of Dutch Book Collections from Germany in 1946**, Amsterdam: Stichting beheer IISG, 1997, p. 75-86.

Jacques Lust, Evert Maréchal, Wouter Steenhaut en Michel Vermote, **Een zoektocht naar Archieven: van NISG naar AMSAB**, Gent: AMSAB, 1997, 299 p.

- Michel Vermote, **Sites Brutaux. Rencontre avec notre histoire industrielle**, Bruxelles: P&V, 1998, 167 p.
- Michel Vermote, Archiefervaringen in Moskou: niets is mogelijk, alles kan. In: **Bibliotheek- & Archiefgids**, 76(2000)6, p. 3-11.
- Michel Vermote, Vozvrashchenie niotkuda. Restitutsiia pokhishchennykh bel'giiskikh kolleksiï. In: **Trudnaia sud'ba kul'turnykh tsennostei. Materialy mezhdunarodnoi konferentsii "Chastnoe pravo i problemy restitutsii peremeshchennykh kul'turnykh tsennostei". Moskva, 27 i 28 maia 2002 g. / Das schwierige Schicksal von Kulturgütern. Materialien der internationalen Konferenz 'Privatrecht und Probleme der Restitution von kriegsbedingt verbrachten Kulturgütern'. Moskau, 27. und 28. Mai 2002**, Moscou: Rudomino / Berlin: BWV–Berliner Wissenschafts-Verlag, 2003, p. 155-161.
- Jeffrey. Tyssens en Michel Vermote, 'Par la parole et par les actes...' Vrijmetselarij en emancipatie van de arbeiders. In: J. Tyssens (red.), **Van Wijsheid met Vreugd gepaard. Twee eeuwen vrijmetselarij in Gent en Antwerpen**, Gent, Tijdsbeeld (Gent) i.s.m. het Liberaal Archief, 2003, pp.176-198.
- Michel Vermote, Brieven aan Engels. De briefwisseling tussen Edward Anseele en Friedrich Engels, 1890-91. In **Brood & Rozen. Tijdschrift voor de geschiedenis van sociale bewegingen**, 2004 (4), p. 7-34.
- Gustaaf Janssens en Michel Vermote, 'Het Archiefwezen in België'. In: **Vlaamse archief-, bibliotheek- en documentatiegids 2007**, Antwerpen, VVBAD, 2006.
- Michel Vermote, The Nazi looting of Books in Belgium and their Partial Restitution. In: **The Future of the Lost Cultural Heritage. The documentation, identification and restitution of the cultural assets of WW II victims. Proceedings of the international academic conference in Cesky Krumlov (22-24.11.2005)**, Prague, Tilia Publishers, 2006, p. 118-127.
- Michel Vermote en J.Lust, Papieren Bittle! The Confiscation and Restitution of Belgian Archives and Libraries (1940-2003). In: P.K. Grimsted, F.J. Hoogewoud, E. Ketelaar (red.), **Returned from Russia: Nazi Archival Plunder in Western Europe and Restitution Issues**, Leicester, Institute of Art and law, 2007, pp. 190-224.
- Michel Vermote: Archiefbank Vlaanderen. Een goede investering voor genealogen. In: **De Vlaamse Stam**, 44(2008), p. 461-465.
- Johan Vannieuwenhuysse en Michel Vermote, Het Archiefwezen in België. In: **Vlaamse archief-, bibliotheek- en documentatiegids 2009**, Antwerpen, VVBAD, 2008.
- Michel Vermote, In search of information lost in facts. The archival research concerning Belgian cultural losses during World War II. In: **Restitution of confiscated works of art. A wish or reality? The documentation, identification and restitution of the cultural assets of WW II victims. Proceedings of the international academic conference in Liberec (24-26.11.2007)**, Prague: Tilia Publishers, 2008, p. 263-269.
- Michel Vermote, Luc Somerhausen, 'agent-prospecteur' in dienst van Moskou. In: **Brood & Rozen. Tijdschrift voor de geschiedenis van sociale bewegingen**, jaargang 14 (2009), speciaalnummer, p. 41-53.
- Michel Vermote, **Achter de schermen van de Belgische Werkliedenpartij Online toegang tot de gedigitaliseerde BWP-verslagboeken 1892-1940**, Brussel - Gent, 2009.  
internetpublicatie door Amsab-ISG en de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis van België:  
<http://www.amsab.be/bwpob/>
- Michel Vermote, La Commission Daniszewski et le retour de Pologne de la 'collection hollandaise': du transfert d'archives dans le bloc de l'Est (1945-1991). In: A. Sumpf & V. Laniol, **Saisies, spoliations d'archives et de bibliothèques et logiques de restitution au XXe siècle**, Rennes, 2012, p.301-312.

R. Blom, G. De Coster, I. Heidebrinck, & M. Vermote, **Macht en onmacht: de rol van archieven in oorlog en bij rechtsherstel**, Stichting Archiefpublicaties Jaarboek 14, 2014.

Michel Vermote, Provenance research and Perseverance: the testimony of an archivist. In: **'The West' Versus 'The East' or the United Europe? The different conceptions of provenance research, documentation and identification of looted cultural assets and the possibilities of the international co-operation in Europe and in the world, Proceedings of the international academic conference in Podebrady (8-9.10.2013)**, Ostrava, Documentation Centre for Property Transfers of Cultural Assets of WWII Victims, 2014, p.24-37.

Michel Vermote, Archiefbank Vlaanderen als instrument voor de registratie en de virtuele reconstructie van archiefbestanden en collecties. In: **Archieven of bibliotheken? Weinig gekende bestanden en verzamelingen zonder zichtbaar verband met hun bewaarplaats. Akten van het colloquium van 7 december 2015, Archief- en Bibliotheekwezen in België**, extranummer (D. Leyder & Cl. Sorgeloos, red.), Brussel, 2016, p. 69-77.

Michel Vermote, Library Plunder by the Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Six ERR Seizure Lists of Confiscated Belgian Library and Archival Materials, 2017 – in voorbereiding.

Daarnaast verschillende archiefinventarissen en diverse bijdragen en artikels in onder meer **AMSAB-Tijdingen** en **Brood & Rozen. Tijdschrift voor de geschiedenis van sociale bewegingen** met betrekking tot de geschiedenis van de socialistische arbeidersbeweging en in vaktijdschriften in verband met archiefproblematiek. De zoektocht naar archieven die verdwenen naar aanleiding van de Tweede Wereldoorlog en de restitutie van de Belgische archiefbestanden vanuit de Russische Federatie in 2002 vormen daarbij een belangrijk aandachtspunt.

## Andere

- Bibliotheekschool Gent: Initiatie Archiefkunde.  
Lesgever sinds 2000.
- Beoordelingscommissie archieven, bewaarbibliotheken en documentatiecentra (Vlaams ministerie van Cultuur – Agentschap Kunsten en Erfgoed).  
Lid 2003-2008.
- Wetenschappelijk Comité Archief en Museum voor het Vlaams Leven te Brussel.  
Lid 2006-2010.
- Beoordelingscommissie cultureel erfgoedprojecten (Vlaams ministerie van Cultuur - Agentschap Kunsten en Erfgoed)  
Lid 2008-2010.
- Sectie Archief en Hedendaags Documentbeheer van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek- Archief- en Documentatiewezenen.  
Werkgroep Pivaatrechtelijk Archief – voorzitter sinds 2013.
- PACKED vzw – lid Algemene Vergadering en Raad van Bestuur sinds 2014
- Tapis Plein vzw – lid Algemene Vergadering en Raad van Bestuur sinds 2016

Verbonden aan de Vakgroep Geschiedenis van de UGent als vrijwillig wetenschappelijk medewerker sinds 2009.