

RAFAEL PEDEMONTE

CURRICULUM VITAE

Name Rafael Thomas Pedemonte
Date of birth 24 October 1985
E-mail rafaelpedemonte@gmail.com

EDUCATION

1990-2003: Alliance Française de Valparaíso. Chile
Primary and secondary education

2004-2007: Catholic University of Chile, Santiago
History degree

2006-2007: Catholic University of Chile, Santiago
Certificate in Art History

2008-2010: Catholic University of Louvain. Louvain-la-Neuve, Belgium
Master II of History.

2011-2016: University of Paris 1 Panthéon-Sorbonne and Catholic University of Chile (in collaboration with the Catholic University of Chile).

Ph.D. in History

Title: La guerre pour les idées en Amérique latine. Relations politiques et culturelles avec l'Union soviétique: une approche comparative (Cuba-Chili, 1959-1973)

[*The 'War for the Ideas' in Latin America. Political and cultural relations with the Soviet Union: a comparative analysis (Cuba-Chile, 1959-1973)*]

2017- : Ghent University, Department of History. Belgium
Research Group *ECC – Economies, Comparisons, Connections*
Postdoctoral position

LANGUAGES

Spanish, Proficient (mother tongue)

French, Proficient (mother tongue)

English, Advanced

Russian, Basic

OTHER QUALIFICATIONS

- 2009:** Institut de Langues vivantes. Louvain-la-Neuve, Belgium
Russian Courses. Basic Level
- 2012:** Omsk State Pedagogical University, Russia
Russian Language and Russian Studies Summer School. Intermediate Level
- 2013:** St. Petersburg State University (SPSU), Russia
Russian Language and Russian Studies Summer School. Intermediate Level

TEACHING EXPERIENCE

- 2008: Assistant.** Course “Topics of Contemporary History”
Teacher: Marcos Fernández
Catholic University of Chile. Santiago, Chile
- 2015-2016: Lecturer.** “Atelier Culturel”
“Questions d’histoire: Une ‘bataille pour les idées’ ? : Culture et relations internationales pendant la guerre froide (1947-1990)”
(30 hours per semester) ESSCA (École de management). Paris and Angers
- 2015-2016: Lecturer.** “Civilisation hispano-américaine” (56 hours per semester)
EILA (Études interculturelles de langues appliquées)
University of Paris Diderot-Paris 7
- 2015-2016: Lecturer.** “Traduction spécialisée espagnol-français” (56 hours per semester)
EILA (Études interculturelles de langues appliquées)
University of Paris Diderot-Paris 7
- 2016: Professor.** “Seminario América Latina Siglo XX” (August-November)
Catholic University of Chile. Santiago, Chile
- 2017: Professor.** Seminar “World History and Modern Revolution: A Comparative Approach” (First Semester 2017-2018)
Gent Universiteit. Gent, Belgium

SOCIAL ACTIVITIES

- 2003:** President of Students Council at the Alliance Française de Valparaíso, Chile.

LECTURES AND CONFERENCES

1. International Conference : “Amitiés. Le cas des mondes Américains”.
Université de La Rochelle (France), 18-20 October 2012.
Title of presentation: « La guerre froide culturelle en Amérique latine : les espaces d’amitié et d’échange avec l’Union soviétique ».
2. Conference : “L’invitation au voyage”
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (France), 17 November 2012.
Title of presentation:
« Les voyages internationaux : une force sous-jacente de la diplomatie de guerre froide ? Les échanges humains chileno-soviétiques (1959-1973) ».
3. International Conference: “Bicentenario de la Independencia: Representaciones Literarias de la Historia”.
Université de Cergy-Pontoise, Paris, 17-19 April 2013.
Title of presentation:
« Pablo Neruda frente a la Historia : postura ideológica y creación poética durante la Guerra Fría ».
4. International Conference : “Chili, 11 septembre 1973: un événement Mondial”.
IHEAL (Paris 3), Paris, 17-19 September 2013.
Title of presentation:
« Cuba face aux projets révolutionnaires latino-américains : l’essor de la ‘voie chilienne’ et la reconfiguration de la politique extérieure de La Havane ».
5. International Conference: “Les révolutions. Un moment de relecture du passé”.
IRHiS (Université Lille 3), Lille, 5-6 December 2013.
Title of presentation:
« Cuba en quête d’identité révolutionnaire : de l’ambiguïté idéologique à l’adoption d’une ligne prosoviétique (1959-1971) ».
6. International Conference: “Les délégations soviétiques à l’étranger : enjeux socio-politiques et effets du voyage”.
CRHS (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Paris, 26 November 2014.
Title of presentation: « Les délégations d’artistes soviétiques en Amérique latine et leurs effets sur les perceptions dans les pays d’accueil : le cas du Chili et de Cuba ».
7. International Forum: “Rusia y Iberoamérica en el mundo globalizante: historia y perspectivas”.
St. Petersburg State University (SPSU), St. Petersburg, 1-3 October 2015.
Title of presentation: « Los escritores y artistas : mediadores privilegiados de las relaciones culturales URSS-América Latina en la década de 1960 (los casos de Chile y Cuba) ».

8. Congress: « Mouvements sociaux et effervescence révolutionnaire dans le Cône Sud (1964-1976) ».

ILCEA4 (Université Stendhal Grenoble 3), Grenoble, 26 November 2015.

Title of presentation: « Los proyectos de izquierda en el Chile de los 60' / 70' bajo una óptica global ».

9. International conference: « Global Latin America ».

IHEAL-CREDA Paris 3. Paris, 14-15 April 2016.

Title of presentation: « Les grands débats du communisme international en Amérique latine : une perspective comparée (Chili et Cuba) ».

10. International Conference: “Borders vs Bridges: Nationalism and Transnationalism in the Americas”.

University College London, Institute of the Americas. London, 11-12 May 2017.

Title of presentation: “Cuba’s Regional Re-integration : Fidel Castro’s Foreign Policy and the Allende path to socialism (1970-3)”.

11. Lecture: ¿Cómo hacer la revolución en América Latina: Controversias ideológicas en la triangulación Chile-Cuba-URSS en los 1960”.

Universidad Diego Portales. Santiago, Chile. 12 October 2017.

12. Conference: “Revolución Rusa en América Latina y Chile”.

CEP Chile, 17 October 2017. Santiago, Chile.

Title of presentation: “El fin del socialismo soviético, la Revolución Cubana y la izquierda latinoamericana: la historia de una doble derrota”.

13. International Conference: “La Révolution russe et l’Amérique latine: 1917 et au-delà”.

Université de Cergy-Pontoise, 16-17 November 2017.

Title of presentation: “La ‘révolution castriste’ : modèle incontournable du communisme latino-américain?”.

CONFERENCE ORGANIZATION

2014: With Sylvain Dufraisse and Sophie Momzikoff

Congress “Les délégations soviétiques à l’étranger : enjeux socio-politiques et effets du voyage”

CRHS (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Paris, 26 November 2014

HONORS AND AWARDS

Simon Collier Award 2008 for the best article. Catholic University of Chile. Santiago

Beca de doctorado en el Extranjero CONICYT (2011-2015). Ministry of Education (Chile)

Aide à la recherche doctorale de l’Institut des Amériques (2014), Paris. Travel Fund (Cuba)

Postdoctoral Scholarship from the Special Research Fund (BOF). Ghent University (expected duration 2017-2020).

Jean-Baptiste Duroselle 2017 Award, granted by Institut d'Histoire des Relations internationales contemporaines (IHRIC) for the best PhD dissertation on international history.

PUBLICATIONS

Books

1. *Los acordes de la Patria. Música y nación en el siglo XIX chileno*, Santiago, Globo Editores, 2008, 176 p.

Articles

1. (with Valentina Rojas), “Del discurso rebelde a una (nueva) visión de mundo. *Zabriskie Point*, un filme de Michelangelo Antonioni”, in *Paloma Palta*, n°2, Santiago, 2008, pp. 51-65.
2. “La diplomacia cultural soviética en Chile (1964-1973)”, in *Revista Bicentenario*, vol. 9, 2010, pp. 57-100.
3. « Les voyages internationaux, une force sous-jacente de la diplomatie de la guerre froide ? Les échanges humains chileno-soviétiques (1959-1973) », in *Hypothèse 2013*, vol. 17, n°1, 2014, pp. 57-67.
4. “Una historiografía en deuda: las relaciones entre el continente latinoamericano y la Unión Soviética durante la Guerra Fría”, in *Historia Crítica*, n°55, 2015, pp. 231-254.
5. “Pablo Neruda, su tiempo y el ‘sentido de la historia’: postura ideológica y creación poética durante la Guerra Fría”, in *Revista Ayer*, vol. 98, n°2, 2015, pp. 159-185.
6. “La Belgique et l’OTAN face à l’Union soviétique. Rupture et reprise des relations culturelles suite à la crise hongroise (1956-1960)”, in *Revue belge d’Histoire contemporaine* (RBHC), vol. XLV, n°1, 2015, pp. 48-74.
7. “Le discours castriste face à la ‘voie chilienne vers le socialisme’ de Salvador Allende et les relations cubano-soviétiques”, in *Monde(s). Histoire, espaces relations*, n°8, 2015, pp. 27-44.
8. “Fidel Castro en Chile (1971): un viaje que cristaliza las tensiones ideológicas de ‘las izquierdas’” [online], in *Les langues néo-latines – Publication électronique*, 2016, <http://www.neolatines.com/>
9. (with Sylvain Dufraisse, Sophie Momzikoff), « Les Soviétiques hors d’URSS : quels voyages pour quelles expériences ? », in *Les Cahiers SIRICE*, vol. 2, n°16, 2016, pp. 11-18.

10. « Les délégations soviétiques en Amérique latine et leurs effets sur les perceptions dans les pays d'accueil : le cas du Chili et de Cuba », in *Les Cahiers SIRICE*, vol. 2, n°16, 2016, pp. 85-99.
11. « 'La fin des chasses gardées' : l'Alliance atlantique et la 'guerre froide latino-américaine' (1959-1973) », in *Relations internationales*, vol. 4, n°168, 2016, pp. 143-160.
12. « Le sort des lumumbistes chiliens face aux enjeux de la guerre froide (1964-1973) », in *Caravelle*, n°108, 2017, pp. 149-168.
13. “Una relación tensa y ambivalente: el medio intelectual cubano ante ‘lo soviético’ en los primeros años revolucionarios (1959-1966)”, in *Historia*, vol. 1, n°50, 2017, pp. 141-173.
14. “Birches too difficult to cut down: The rejection and assimilation of the Soviet reference in Cuban culture”, in *International Journal of Cuban Studies*, vol. 9, n°1, 2017, pp. 127-141.
15. “Desafiando la bipolaridad: la independencia diplomática del gobierno demócratacristiano en Chile y su acercamiento con el “mundo socialista” (1964-1970)”, in *Estudios Ibero-Americanos* (expected).
16. “A Case of ‘New Soviet Internationalism’: Relations between the USSR and the Chilean Christian Democratic Government, 1964-1970”, in *Journal of Cold War History* (expected).

Articles in collective books

1. “Chile y la ‘guerra por las ideas’: intercambios y vínculos culturales con la Unión Soviética (1964-1973)”, in *Seminario Simon Collier 2008*, Santiago, RIL editores, 2009, pp. 13-50.
2. “‘Cantemos la gloria’: himnos patrióticos e identidad nacional en Chile (1810-1840)”, in Gabriel Cid y Alejandro San Francisco (Eds.), *Nación y nacionalismo en Chile. Siglo XIX*, Santiago, Centro de Estudios Bicentenario, 2009, vol. 2, pp. 3-38.
3. “La guerre froide culturelle en Amérique latine : les espaces d'amitié et d'échange avec l'Union soviétique”, in Diego Jarak (dir.), *Cahiers des Amériques – Figure de l'Entre : Amitiés. Le cas des mondes Américains*, vol. 2 - Dialogues, 2012, pp. 137-152.
4. “Los contactos humanos y la ‘diplomacia cultural’: Chile y la Unión Soviética, 1959-1970”, in Avital Bloch, María del Rosario Rodríguez (eds.), *La Guerra Fría y las Américas*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2013, pp. 417-435.

Reviews

1. Damaris Puñales-Alpizar, *Escrito en cirílico: el ideal soviético en la cultura cubana posnoventa* [Écrit en cyrillique: l'idéal soviétique dans la culture cubaine post-

quatre vingt dix], Santiago: Cuarto Propio, 2013, 385 p., in *Cahiers du Monde russe*, vol. 55, 2014, n°3-4, pp. 523-527.

2. « Cuba, l'URSS et le Chili dans la Guerre froide globale, 1959-1973. Vers une « histoire triangulaire » des relations internationales », in *Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin*, n°45, 2017, pp. 159-165.